



Hymne à l'amour 愛の讃歌

(Hymn to Love)

Commemorating reaching 600 followers

singer & lyricist: Édith Piaf

composer: Margrite Monnot

arranger: K Kobayashi

intro. **Rubato**

mf *con pedale*

dim. *rit.* *A♭m/C♭*

Adim *B♭7* *8va* *p* *Le ciel*

Adagio molto cantabile

A *E♭* *G7/D* *Cm* *mp* *bleu* *sur nous peut s'ef - drer* *Et la*

Fm *Fm/E♭* *B♭7/D* *8va* *B♭7* *Ter - re peut bien s'é - cou - ler* *Peu m'im -*

10 $E\flat$ $E\flat aug$ $A\flat$ $A\flat m6$

por - te si tu m'ai - mes, Je me

5 5 5 5

12 $E\flat/B\flat$ $Cm7$ $B\flat7$ $C\flat7-5$ $B\flat7$ **B** $E\flat$ $G7/D$

fuus du monde en - tier Tant que l'a - mour i - non-dra-mes-

p *mp*

5

15 Cm $Fm7$ $Fm7/E\flat$

maines Tant qu'on corps fré - mi - ra sous tes

5

17 $B\flat$ $B\flat7$ $E\flat/G$ $E\flat aug/G$

maines Peu m'im - por - tent les pro -

5

19 *Ab* *Ab/m6* *Eb/G* *Fm7/Ab* *G7/Bb* 3

blè - mes Mon a - mour puis - que tu m'ai -

p

22 *Ebm6* *8va* **C** *Rubato* *Cm* *G* *Cm*

mes J'i-rai - jus - qu'au bout du monde J'ou - blie -

mp

24 *Ab* *Bb7* *Eb6* *Fm7* *G7* *G7/B*

rais brun - nes et blondes Si tu me le de-man-dais J'i-rai -

p

C *Andante* *Eb* *Bb* *Eb* *Cm* *Fm/Ab* *G-6*

mp dé - cro - cher la Lune J'i - rais vo - ler la for - tune Si tu

4

29

D7 G7

mf *p* *mp*

me la - de - man - dais Je re - nie - rai ma pa - trie Je re -

Piu mosso

D Cm CmM7

32

Cm7 Cm6 Ab7 G

mf *mp*

nie - rais mes a - mis Si tu me le de - man - dais

3

34

E Fm7 Bb7 EbM7 A|M7 Dm7-5 G7 Cm Cm/Bb

mf *agitato* 3

On peut bien ri-re de moi Je fe-rais n'im-por-te quoi Si tu

37 *f* me le - *rit.* de - man - dais *Bb7*

Bb7/F *mp* Si un

40 **F** *mf* *espress.* *G7/D* *Cm*

jour la vie t'ar-rache à moi Si tu

42 *Fm7* *Fm7/Eb* *Bb/D* *8va*

meurs que tu sois loin de moi Peu m'im -

44 *8va* *Eb* *Ebaug/G* *Abm6*

por - te, si tu m'ai - mes Car moi

46 *8va* *Eb/Bb* *Fm7* *Bb7* *Cb7-5* *Bb*

je mour - rais aus - si Nous au -

48 **B2** $E\flat$ $G7/D$ Cm

f rons pour nous l'é - ter - ni - té Dans le

50 $Fm7$ $Fm7/E\flat$ $B\flat$ $E\flat/G$ $E\flat aug/G$

bleu de toute l'im-men-si - té Dans le ciel, plus de pro -

53 $A\flat$ $A\flat m6/C\flat$ $E\flat$ $Fm7/A\flat$ $G7/B\flat$

blé - mes Mon a *mf* mour, crois - tu qu'on s'ai_____

56 $E\flat 6$ $E\flat 6/G$ $E\flat aug/G$ $A\flat$ $A\flat m6/C\flat$

me *mp* Dieu ré -

39

u - nit ceux qui s'ai - ment.

poco rit.
Cm Abm

7

68

E♭M7

69

70

71

72

73

74

75

76

77

78

79

80

81

82

83

84

85

86

87

88

89

90

91

92

93

94

95

96

97

98

99

100

101

102

103

104

105

106

107

108

109

110

111

112

113

114

115

116

117

118

119

120

121

122

123

124

125

126

127

128

129

130

131

132

133

134

135

136

137

138

139

140

141

142

143

144

145

146

147

148

149

150

151

152

153

154

155

156

157

158

159

160

161

162

163

164

165

166

167

168

169

170

171

172

173

174

175

176

177

178

179

180

181

182

183

184

185

186

187

188

189

190

191

192

193

194

195

196

197

198

199

200