

1. Kosakenritt

(Otto Groll)

Otto Gro.

Rubato ♩ ca. 80

Sopran
Alt
Tenor
Baß

f Ko - sa - ken, auf die Pfer-de,

f Ko - sa - ken, auf die Pfer-de,

ff schnell ♩ ca. 144

werft euch in die Sät - tel, hej, auf, auf!

werft euch in die Sät - tel, hej, auf, *ff* auf!

A

pp 1. Weit der Him - mel und weit das
mp 2. Ne - bel la - gert ü - ber -
mf 3. Nie - mand weiß, wie der Tag be -
f 4. Wie der Sturm so ja - gen

1. Land, un - ter hel - lem Ster - nen - glanz.
 2. all, lang - sam wird es hell im Tal.
 3. ginnt, ob es noch ein Mor - gen gibt,
 4. sie ü - ber wei - te Fel - der hin.

1. Und der Wind rauscht lei - se im Ge - äst, nur ganz von
 2. Die Ko - sa - ken ste - hen auf vom Schlaf, sie neh - men
 3. ob die Son - ne uns noch ein - mal scheint, ja nie - mand
 4. Und die Hu - fe wer - fen auf den Sand, ver - we - gen

1. fer - ne hört man's lei - se klin - gen: Hej,
 2. ih - re Pfer - de in die Zü - gel.
 3. weiß, wann wir im Kamp - fe ster - ben.
 4. klin - gen die Ko - sa - ken - lie - der.

B

hej, hej, Ko - sa - ken auf die Pfer - - de,

hej, hej, Ko - sa - ken auf die Pfer - - de,

und laßt sie da - - - hin ja - - - gen, ja rei - tet mit dem Wind,

und laßt sie da - - - hin ja - - - gen, ja rei - tet mit dem Wind,

1. + 3.

Ko - - - sa - ken, habt acht.

Ko - - - sa - ken, habt acht.

C 1. x p, 3. x f

Ah

Ah

Ah

Ah

dom dom (m klingen lassen) dom dom

dom dom

2. 4. **D ff**

acht. Ko - sa - ken auf die

acht. Ko - sa - ken auf die

Pfer - - de und laßt sie da - - - hin ja - - gen, ja

Pfer - - de und laßt sie da - - - hin ja - - gen, ja

rei - tet mit dem Wind, Ko - - - sa - ken,

rei - tet mit dem Wind, Ko - - - sa - ken,

habt acht. Ko - - sa - ken, ha - bet

habt acht. Ko - - sa - ken, ha - bet

acht, habt acht, habt

acht, habt acht, habt

acht.

acht.